

# 國立臺中教育大學人文學院 109 學年度第 2 學期第 1 次系主任會議 會議紀錄

壹、時間：110 年 2 月 23 日（二）中午 12：10

貳、地點：行政大樓 A311 會議室

參、主席：莊敏仁院長

紀錄：黃怡菁

肆、出席者：詳如簽到表

伍、前次會議辦理情形：

## 人文學院 109 學年度第 1 學期第 5 次系主任會議

| 案由                             | 決議          | 執行情形  | 列管情形 |
|--------------------------------|-------------|---|------|
| 1 案由一：有關本院「108 年度教學品質保證實施計畫」案。 | 各系修正後，照案通過。 | 依決議辦理。  | 解除列管 |
| 2 臨時動議案由一：有關總務處進行各教室開燈節能減碳巡檢問題 | 將建議會辦總務處。   | 總務處會辦意見：<br>1. 本處依據國立臺中教育大學節約能源管理要點第 26 點節能巡檢人員若發現第 24 點所列檢查項目，紀錄缺失一次並通知該單位處理。<br>2. 本處巡檢人員第 24 點所列檢查項目，發現缺失將開立節能減碳措施巡檢改善通知單給開課管理單位改善。<br>3. 為落實政府節能減碳政策及達到本校用電負成長或不成長之節能目標，敬請授課老師幫忙執行相關節能措施。 | 解除列管 |

### 陸、報告事項：

- 一、歡迎三個學系新主任分別為美術學系蕭寶玲主任、音樂系李麗蓉主任及台語系林茂賢主任，本院美術系、音樂系及台語系系主任已於 110 年 2 月 1 日交接，在此也感謝三位卸任主任美術系林欽賢主任、音樂系許智惠主任及台語系方耀乾主任的辛勞付出，本院亦分別於 1 月 13 日及 1 月 26 日主持音樂系、台語系卸新任系主任交接儀式，由本院莊敏仁院長擔任監交，交接儀式順利完成。
- 二、感謝美術學系林欽賢主任及蕭寶玲主任帶領全系辦理全國大學美術術科考試，學校之光。

- 三、本學期系主任會議依據先前系主任會議決議輪流至各系舉辦，順序為：2月18日(語教系)、3月17日(區社系)、4月14日(台語系)、5月12日(音樂系)、6月16日(英語系)。系主任會議午餐由本院支付。亦邀請承辦系主任致歡迎詞，並向其他系介紹系上一件與其他系分享的事(任何幫助我們學習與成長)，我們抱持永生學習者的態度，互相交流與學習，幫助工作順遂。
- 四、本院於110年2月8日於七校締結策略聯盟簽約儀式上，介紹各系亮點與就業成績、學院的特色與國際化、致力偏鄉關懷三個面向，讓高中校長更認識本院及各系，也讓各系之優異表現為高中端周知。同時，鼓舞各高中能循成功高中參訪音樂系模式，蒞各系深入了解，本院亦將持續舉辦高中生臺中文化體驗營活動，與高中端密切互動。本院亦推動：
- (一) 高中學生先修院課程「臺中學」
  - (二) 展現與12年國教之連結，強化雙語教學發展
  - (三) 建構高中與大一課程之脈絡
- 五、本院為提升人文素養，並結合區域特性研究發展，從107學年度正式開始，列「臺中學」為本院共同必修課程。本學期將依據「國立臺中教育大學課程架構外審作業原則」辦理課架外審，以通盤檢討院基本素養與核心能力與課程架構之合宜性及關連性。刻正規劃參訪成功大學通識課程踏溯台南課程規畫及運作，透過參訪汲取經驗及進行學術交流。
- 六、第十五屆柳川文學獎已於2/22(一)開始徵稿，至4/12(一)截止，共分圖文創作類(中文組)、圖文創作類(英文組)、散文類(中文組)、散文類(台語組)、童話類五類。徵文辦法已公告於人文學院網頁，並將辦法寄至各系，煩請公告周知，鼓勵學生參與。
- 七、110年人文學院暑期偏鄉服務申請計有四件。另台語系原訂寒假至瑞田國小服務，亦因疫情順延至暑期。

| 學系  | 名稱             | 期程        | 地點         |
|-----|----------------|-----------|------------|
| 美術系 | 驚不驚喜 藝不藝外美術夏令營 | 7/5-7/9   | 台中市和平區中坑國小 |
| 諮心系 | 100 赫茲好心情      | 7/5-7/9   | 南投縣國姓鄉福龜國小 |
| 台語系 | (未定)           | 7/26-7/28 | 臺中市外埔區鐵山國小 |
| 英語系 | 英 JOY 夏令營      | 7/28-7/30 | 南投縣國姓鄉福龜國小 |
| 台語系 | 也著薪傳，也著瑞田(寒假延) |           | 南投縣鹿谷鄉瑞田國小 |

八、本院擬增設博士班，為了解市場上對於人文藝術跨域專業人才的期待，本院以問卷調查及諮詢訪談，深入了解學生及各藝文單位在專業能力的學習及人才專長上的要求，進而設計符合潮流及合乎產學需要的課程，諮詢內容涵蓋：1. 求才需求：展演會場及策展單位所需之相關人才專長，2. 學習動機：學習需求、希望達到的學習目標，目前訪談六位專家學者建議如下：

| 服務單位/<br>職稱 | 姓名  | 人文學院 人文藝術跨域整合博士班設置 專家諮詢意見回復  |
|-------------|-----|--|
| 大墩文化中心主任    | 陳文進 | 一、藝廊為藝文展演的第一線，可開設藝廊相關的課程<br>二、博士班的人才出路可往研究機構，政府藝文中心<br>三、肯定博士班的跨域整合概念，強調藝文工作者需要”通才”的能力   |
| 南投文化局局長     | 林榮森 | 一、課程的規劃建議考量「庶民」的藝術文化：1 直接訴諸民眾：有興趣符合入學條件的民眾皆可報考。2. 藝文種子訓練：藝術文化需要足夠涵養的藝文人才做正確的傳遞，吸引更多民眾參與藝文活動<br>二、豐富的師資結構：聘請在專業領域裡有特色、有口碑的老師。<br>三、跨域整合的方向可以更明確 |
| 臺中歌劇院藝術總監   | 邱瑗  | 一、博士班辦學可以文化產業、文化政策相關方向著手，較符合教育大學辦學方向<br>二、開設音樂行政、藝術行政、人力資源管理、藝術行政管理、財務管理相關課程。<br>三、可以”培養台灣在地文化人才”為主軸，學院有充分的在地文化專業能量。                           |
| 臺中歌劇院副總監    | 汪虹  | 一、藝術行政管理相關的學系很多，人文相關的科系相對欠缺。<br>二、課程設計可參考台北藝術大學藝術與人文教育研究所<br>三、跨域整合概念可以更明確   |
| 臺中歌劇院副總監    | 李忠俊 | 一、臺中歌劇院為中部重要的展演場所，強調務實的劇場及展場經驗，但是臺中在戲劇與劇場相關的領域真的欠缺很多，期待中區能設立表演藝術相關的科系，讓表演藝術在中區紮根。<br>二、師資聘任可從文化產業相關從業人員尋求                                      |
| 臺北教育大學音樂系教授 | 方銘健 | 一、須強調博士班的未來出路<br>二、博士班增設須強調學校特色及辦學方向<br>三、應先通過師資聘任(2位專任教師)   |

九、今年本院及各系努力方向及目標如下：

1. 增進各系教師學術研究（含教學研究）
2. 各系碩博士生論文研究

### 3. 提升大四就業競爭力

#### 柒、討論事項：

案由一：本院 2021 年人文藝術季開幕活動，提請討論。

#### 說明：

- 一、本院 2021 年人文藝術季主題訂為「情不知所起」，「情不知所起」出自湯顯祖《牡丹亭》序：「情不知所起，一往而深」，指情感在不知不覺中激發起來，而且越來越深，本題只取「情不知所起」，意在言外的是對於「一往而深」的冀盼。意寓在美好的春光與校園中，寄情於所愛，愈來愈沉浸。這裡的所愛可以是人，也可以是事物，勉人執著於所愛。
- 二、開幕活動訂於 110 年 3 月 16 日下午 15：40~17：20 於求真樓音樂廳舉辦，開場邀請光明國中舞蹈班表演。目前各學系人文藝術季活動尚有台語、美術及英語系尚無法繳交，敬請儘速提供。
- 三、依據 109 年 11 月 29 日修正公布之「COVID-19(新冠肺炎)因應指引:公眾集會」及教育部通報-提醒各級學校辦理集會活動防疫措施規定再次進行評估，建議取消或延後非必要、非特定對象、活動形式有密切接觸之集會活動；出現感染源不明之本土病例時，建議停辦室外 500 人以上，室內 100 人以上之集會活動競賽活動之辦理。競賽活動之辦理須全程佩戴口罩、比賽場地要能確保空氣流通。
- 四、綜上所述，有關開幕活動辦理方案建議如下：
  1. 維持 3 月 16 日簡單辦理，減少聚集時間，安排舞蹈表演，請系主任對各系人文藝術季活動作介紹、台中學有獎徵答。
  2. 本次開幕式停辦，餘系列活動及宣傳照常舉行。
  3. 其他方案。

決議：維持 3 月 16 日辦理，邀請九天民俗技藝團演出。

案由二：有關初審本院 109 年度研究績優系所推薦代表案，提請討論。

#### 說明：

- 一、依據國研處 110 年 1 月 5 日通知暨本校獎勵研究績優系所作業要點辦理，本院

需於 110 年 2 月 28 日前推薦本院獲獎名額（研究優良獎各一至二名、最佳進步獎一名）之學系。

二、感謝全院教師踴躍提供資料及各系主任、系辦同仁協助初核成績，院辦檢視各系原始資料，並就待釐清項目、需調整或修正之分數等疑義，均於會前與各系辦同仁確認完畢，院辦複核成績如下表

三、各系原始計分總表及各系教師之佐證資料請參考會場傳閱文件，老師個別分數請詳附件 p. 6。

| 系所名稱 | 108 年度<br>總分 | 109 年度<br>總分 | 109 年度進步分數<br>(B-A) | 擬推薦系所           |
|------|--------------|--------------|---------------------|-----------------|
| 語教系  | 95.81        | 36.21        | -59.6               |                 |
| 區社系  | 24.5         | 28.44        | 3.94                |                 |
| 台語系  | 26.06        | 45.22        | 19.16               |                 |
| 英語系  | 22.6         | 45.3         | 22.7                | 研究績優 2<br>進步獎 1 |
| 美術系  | 46.8         | 42           | -4.8                |                 |
| 音樂系  | 70.43        | 41.39        | -29.04              |                 |
| 諮心系  | 40           | 45.5         | 5.5                 | 研究績優 1          |

四、本次諮心系為研究績優系所序列 1，英語系為績優系所序列 2，進步獎序列 1，但因同一年度不得重複受獎，因此英語系僅列入最佳進步獎。

決議：109 年度本院研究績優系所推薦代表：研究優良獎為諮心系，最佳進步獎為英語系。

捌、臨時動議：無

玖、散會時間：下午 13 時 30 分