

國立臺中教育大學人文學院 109 學年度第 1 學期
第 1 次院務會議紀錄

壹、時間：109 年 10 月 7 日（三）中午 12：10

貳、地點：行政大樓 1 樓 A109 會議室

參、主席：莊敏仁院長

紀錄：黃怡菁

肆、出席者：詳如簽到表

伍、前次會議辦理情形：

人文學院 108 學年度第 2 學期第 2 次院務會議

案由	決議	執行情形	列管情形
1 案由一：有關本院「教師升等成績評分表」修正案	照案通過	依會議決議辦理	解除列管
2 案由二：有關本院教師評鑑配分表修正案	依會議決議修正配分表後照案通過，評分表配合配分表一併修正。	依會議決議辦理	解除列管
3 案由三：訂定「國立臺中教育大學柳川文學獎委員會設置要點」，	照案通過。	奉核後業公告於學院網站。	解除列管

陸、表揚本院資深優良教師：

本院資深優良教師：英語系林逸君老師(20 年)、諮心系洪雅鳳老師(20 年)、美術系黃士純老師(20 年)、區社系梁承澤老師(30 年)。

柒、報告事項

一、為提升本院學術能量，本院及各系努力方向及目標如下：

1. 請各系以專長及模組推選召集人，支援系上推動各項學術活動，鼓勵各位教師投入學術研究，參與科技部、教育部以及本院計畫。本院近一年有五位新進教師，請加強輔導新進教師的研究、教學與服務/輔導，也請關懷兼任教師的教學與鼓勵外來資源的協助。
2. 本校 111 年度學術發展計畫之新興計畫、貴儀計畫及卓越計畫提送教務處(教學類)或國研處(研究類及卓越計畫)，以上簡稱圖儀計畫，申請期程為:109 年 9 月 1 日至 10 月 15 日。另，高教深耕計畫及 110 年度教育部教學實踐研究計畫

預計 11 月教發中心將公告申請資訊，請於 12 月提出申請。

3. 人文學院高教深耕計畫各系提案：

方案名稱	計畫主持人	系所
L2-中等學校本土語（臺語文）教材教法課程研發	丁鳳珍	臺語系
J1-臺語長照服務系統建置計社區實踐培力	程俊源	臺語系
M2-台中學課程知識體建構與教材編寫	許世融	區社系
M3-畫繪本說演台中文化之美	蕭寶玲	美術系
F5 扎根英語文領域教學研究計畫方案	范莎惠	英語系
L1-表演藝術增能研究	莊敏仁	人文學院
M1-人文藝術跨域素養培育研究	莊敏仁	人文學院

二、本院持續努力結合各系師生專長，關懷偏鄉地區服務。今年暑假偏鄉服務事宜報告如下：

1. 暑期「愛與關懷」偏鄉服務圓滿完成，本次美術系學生前往屏東縣古樓國小，英語系學生前往南投縣互助國小，音樂系學生前往臺中市頭汴國小，語教系學生前往臺中市喀哩國小，與學生互動熱烈，校方及各界皆有讚譽，四系學生偏鄉服務皆統整有影片，各系可將其成果與影片作為宣導，鼓勵大學生回饋社會。
2. 本院於 9/29（二）15：30-17：00 辦理 2020 暑期「愛與關懷」偏鄉服務交流分享會，邀請本次四系服務的同學，以及各系未來籌辦或有意進行偏鄉服務的師長及同學參加，彼此交流討論，傳承相關經驗。2021 寒假台語系學生將前往南投縣瑞田國小，也歡迎有意於寒假辦理的系所，提出經費補助申請。

三、第十五屆柳川文學獎委員會名單

主任委員：莊敏仁院長

執行長：劉君皓老師

副執行長：丁鳳珍老師

委員：魏聰祺老師、董淑玲老師、高敬堯老師、江右瑜老師、方耀乾主任、何信翰老師、陳怡安老師、胡文綺老師

四、臺中文化體驗營報告事項：

本院為關懷弱勢學生，讓弱勢高中學生對於臺中人文藝術有更多認識，同時，增進學生選擇臺中教育大學就讀的意願。預計於 2021/1/27（三）-2021/1/29

(五) 辦理臺中文化體驗營，目前由各系推介，共有 21 名服務同學籌備中。

五、本院擬增設博士班，為了解市場上對於人文藝術跨域專業人才的期待，擬計畫以問卷調查及諮詢訪談，深入了解學生及各藝文單位在專業能力的學習及人才專長上的要求，進而設計符合潮流及合乎產學需要的課程，諮詢對象分為：一、各級藝文單位負責人；二、本校研究生及對人文藝術方面有興趣之學校老師、公務員及一般民眾。諮詢內容涵蓋：1. 求才需求：展演會場及策展單位所需之相關人才專長，2. 學習動機：學習需求、希望達到的學習目標，目前擬諮詢對象如下：中部藝文專家：

1. 國立台灣交響樂團團長-劉玄詠
2. 台中歌劇院 總監 邱瑗
3. 國立美術館 館長 林志明(藝術與造形設計、文學、語言學)
4. 國史館台灣文獻館 張鴻銘(行政、政治相關)
5. 台中市政府文化局 張大春(企業管理專長)
6. 彰化縣政府文化局 張雀芬(休閒管理相關)
7. 南北管音樂戲曲館 (隸屬彰化縣府文化局)
8. 苗栗市政府文化局 林彥甫(觀光產業、客家文化相關)
9. 南投市政府文化局 林榮森(文學相關)
10. 台中港區藝術中心 徐佩玲 (語文方面)
11. 台中大墩文化中心 陳文進(文化行政類)
12. 台中市屯區藝文中心 郭恬氳(歷史及公共事務)
13. 彰化生活美學館 尹彙武(人力資源管理)

捌、提案討論：

案由一：遴選 108 學年度績優導師本院代表案。

說明：

- 一、依據本校績優導師遴選實施要點規定，績優導師各學院可推薦人數為「每十八班得推薦一名，並以兩倍名額推薦人選」。據此，本院大學部、日碩、碩士在職專班、博士班等各班制，合計共 40 班，依規得推薦 4 位績優導師人選。
- 二、經各系遴選績優導師代表為語教系王珩老師、區社系鄭安晞老師、美術系陳懷恩老師、音樂系劉蕙華老師、諮心系許建中老師，以上老師之申請表及佐證文件，

請委員參閱會議中傳閱資料，並請票選。

決議：

- 一、陳懷恩委員及鄭安晞委員為該系推薦代表，自行申請迴避。
- 二、經出席委員投票，語教系王珩老師獲同意票 3 票、區社系鄭安晞老師獲同意票 4 票、美術系陳懷恩老師獲同意票 3 票、音樂系劉蕙華老師獲同意票 13 票，諮心系許建中老師獲同意票 7 票，
- 三、因王珩老師及陳懷恩老師同票，經委員決議第二輪對二位老師投票，王珩老師獲同意票 8 票，陳懷恩老師獲同意票 7 票。
- 四、故本院 108 學年度績優導師推薦代表為：音樂系劉蕙華老師、諮心系許建中老師、區社系鄭安晞老師、語教系王珩老師。

案由二：有關本院擬成立「人文藝術跨域培力博士班」，提請討論。

說明：

- 一、為因應時代需求，結合產業人才需求，並確保本院研究生招生名額及爭取教師授課機會，擬成立跨領域之博士班，本院 110 學年度申設博班審核結果為緩議，教育部函如 P. 8-12。
- 二、依據 109 年 7 月 21 日本校教務處辦理 110 學年度院系所學位學程招生名額協調會會議紀錄提案四及 109 年 9 月 1 日 109 學年度第 1 次院長聯合會議決議辦理，會議紀錄如 P. 13-17。請四學院配合政府政策或現行社會需求、防疫環境等，調整博士班計畫書內容，以利續申請 111 學年度院設博士班，本院擬於 111 學年度提送申請。
- 三、依據本校 111 學年度申設院設博士班預定時程表，規劃各院辦理時程如下：

分類	時程	工作項目
院 流 程	109/8/10-28	各院預為蒐集申請博士班類別相關教育部政策資料
	109/9/1	[第 1 次院長聯合會議] 各院針對所申請博士班類別相關教育部政策資料討論，並針對防疫環境，討論各博士班申請主軸。
	109/9/1-9/11	各院依申請主軸初步修改計畫書內容
	109/9/14-9/18	[第 2 次院長聯合會議] 各院博士班計畫書進度確認
	109/9/21-10/23	各院續修改計畫書準備備審資料，並通過院務會議審查
校 流	109/10/23 前	完成院務會議審查程序
	109/10/24-109/11/3	教務處完成校內各單位意見審查，並提校務發展委

程		員會審議
	109/11/17	校務發展委員會審議後，提送校務會議
	109/12/22	校務會議審議後，依據教育部規定時程提報送審 (預計為 110/1/31 前)
	110 年 1 月 31 日前	函報教育部送審
	*後續 109 年 10 月至 110 年 1 月，預計每月召開一次院長聯合會議就本案 相關議題列管討論。	

四、本案業經 109 年 9 月 15 日系主任會議通過，並提本次會議討論，如凝聚共識，本院將提增設博班計畫書請教務處移送校發會及校務會議審議，110 年 1 月前提送教育部，如奉核可，將於 111 學年度起招生。

五、檢附本院申請 111 學年度院設博士班計畫書相關資料如 P.18-82。

決議：修正後照案通過。

案由三：有關台語系教育目標或核心能力修正案，提請審議。

說明：

一、本案業經台語系 109 年 9 月 29 日 109 學年度第 1 學期第 1 次系務會議審議通過。

二、台語系教育目標及核心能力修正對照表及修正草案如下：

台灣語文學系教育目標及學生核心能力指標修正對照表

項目	修正後法規名稱	原法規名稱	說明
法規名稱	國立臺中教育大學 <u>台灣</u> 語文學系教育目標及學生核心能力指標	國立臺中教育大學 <u>臺灣</u> 語文學系教育目標及學生核心能力指標	本系系名報教育部的用字為簡體台字，本案予以更正。
項目	修正後條文	原條文	說明
教育目標	1. 教育學生在 <u>台灣</u> 語文領域的基本專業知能。	1. 教育學生在 <u>臺灣</u> 語文領域的基本專業知能。	統一條文體例，均以簡寫台呈現，爰修正本點。
核心能力	A1. 具備語言學基礎知識及 <u>台</u> 、客語聽、說、讀、寫相關能力。	A1. 具備語言學基礎知識及 <u>閩</u> 、客語聽、說、讀、寫相關能力。	閩南語一詞，統一修正為台語
	A2. 具備 <u>台灣</u> 文學基礎知識及賞析能力。	A2. 具備 <u>臺灣</u> 文學基礎知識及賞析能力。	統一條文體例，均以簡寫台呈現，爰修正本點。
	A3. 具備 <u>台灣</u> 文化基礎知識及理解能力。	A3. 具備 <u>臺灣</u> 文化基礎知識及理解能力。	統一條文體例，均以簡寫台呈現，爰修正本點。
	B1. 具備 <u>台</u> 、客語簡報技巧與溝通能力。	B1. 具備 <u>閩</u> 、客語簡報技巧與溝通能力。	閩南語一詞，統一修正為台語

B2. 具備 <u>台</u> 、客語相關之資訊科技應用能力。	B2. 具備 <u>閩</u> 、客語相關之資訊科技應用能力。	閩南語一詞，統一修正為台語	
B3. 具備 <u>台灣</u> 戲曲基本知識與運用能力。	B3. 具備 <u>臺灣</u> 戲曲(含歌仔戲、布袋戲)基本知識與運用能力。	依據課架外審委員建議，刪除歌仔戲與布袋戲。	
B4. 具備 <u>台</u> 語或客語口語傳播基本知識與運用能力。	B4. 具備 <u>閩南</u> 語或客語口語傳播基本知識與運用能力。	閩南語一詞，統一修正為台語	
B5. 具備 <u>台灣</u> 藝文基本創作能力。	B5. 具備 <u>臺灣</u> 藝文基本創作能力。	統一條文體例，均以簡寫台呈現，爰修正本點。	
C2. 取得 <u>台</u> 語、客語、英語、日語多種語言檢定之專業證照。	C2. 取得 <u>閩南</u> 語、客語、英語、日語多種語言檢定之專業證照。	閩南語一詞，統一修正為台語	
C3. 具備 <u>台灣</u> 語言、文學、文化、藝術、資訊等跨領域相關知識融合運用與教學之能力。	C3. 具備 <u>臺灣</u> 語言、文學、文化、藝術、資訊等跨領域相關知識融合運用與教學之能力。	統一條文體例，均以簡寫台呈現，爰修正本點。	
教育目標與核心能力關聯表	<input checked="" type="checkbox"/> 配合作文字修正		
	<input type="checkbox"/> 對應項目修正：		
	修正後對應教育目標及核心能力	原對應教育目標及核心能力	說明
	<input checked="" type="checkbox"/> 其他：修正法規名稱		

國立臺中教育大學台灣語文學系教育目標及學生核心能力指標草案

一、教育目標：

1. 教育學生在台灣語文領域的基本專業知能。
2. 培養學生卓越的語言、藝文才華及其實務應用技巧與教學能力。
3. 培養學生多元的創造力與宏觀的國際視野。

二、基本核心能力指標：

- A1. 具備語言學基礎知識及台、客語聽、說、讀、寫相關能力。
- A2. 具備台灣文學基礎知識及賞析能力。
- A3. 具備台灣文化基礎知識及理解能力。
- B1. 具備台、客語簡報技巧與溝通能力。
- B2. 具備台、客語相關之資訊科技應用能力。
- B3. 具備台灣戲曲基本知識與運用能力。
- B4. 具備台語或客語口語傳播基本知識與運用能力。
- B5. 具備台灣藝文基本創作能力。

B6. 具備團隊合作及協調能力。

C1. 瞭解全球發展趨勢並與國內外相關單位進行多元性接觸或交流。

C2. 取得台語、客語、英語、日語多種語言檢定之專業證照。

C3. 具備台灣語言、文學、文化、藝術、資訊等跨領域相關知識融合運用與教學之能力。

三、教育目標與基本核心能力對應表：

教育目標	學校目標	1. 專業典範	2. 優質卓越	3. 變革創新
	基本核心能力	人文學院	1. 培養術德兼修的知能	2. 陶冶精緻優雅的氣質
	台灣語文學系	1. 教育學生在 <u>台灣語文</u> 領域的基本專業知能。	2. 培養學生卓越的語言、藝文才華及其實務應用技巧與教學能力	3. 培養學生多元的創造力與宏觀的國際視野
A1. 具備語言學基礎知識及 <u>台、客語</u> 聽、說、讀、寫相關能力。		★		
A2. 具備 <u>台灣文學</u> 基礎知識及賞析能力。		★		
A3. 具備 <u>台灣文化</u> 基礎知識及理解能力。		★		
B1. 具備 <u>台、客語</u> 簡報技巧與溝通能力。			★	
B2. 具備 <u>台、客語</u> 相關之資訊科技應用能力。			★	
B3. 具備 <u>台灣戲曲</u> 基本知識與運用能力。			★	
B4. 具備 <u>台語</u> 或客語口語傳播基本知識與運用能力。			★	
B5. 具備 <u>台灣藝文</u> 基本創作能力。			★	
B6. 具備團隊合作及協調能力			★	
C1. 瞭解全球發展趨勢並與國內外相關單位進行多元性接觸或交流				★
C2. 取得 <u>台語</u> 、客語、英語、日語多種語言檢定之專業證照。				★
C3. 具備 <u>台灣語言</u> 、文學、文化、藝術、資訊等跨領域相關知識融合運用與教學之能力。				★

決 議：照案通過。

捌、臨時動議：無。

玖、散會時間：下午 13 時 25 分