

## 大家來玩歌仔戲—師資簡介

張閔鈞

學經歷

國立臺灣戲曲學院歌仔戲學系

南投草屯春明歌劇團團員



主攻生行，師承王金櫻、趙美齡、石惠君、呂瓊武等。閔鈞自小即在家族戲班磨練，為歌仔戲界罕見的男小生，唱腔高亢清越，表演聲情張力十足，他曾經參與薪傳歌仔戲劇團、唐美雲歌仔戲劇團、武童歌劇團、小金枝歌劇團、一心歌劇團等之演出。代表作有《鍾馗》（飾鍾馗）、當迷霧漸散（飾林獻堂幼年）、《王魁負桂英》（飾張興）《親與仇》（譚秋雲）等。

## 大家來玩歌仔戲—師資簡介

周聖淵

學歷

青年高中  
國立台灣戲曲學院

專長領域

舞台劇  
歌仔戲



經歷

唐美雲歌仔戲劇團 〈大愛菩提禪心六祖惠能起〉

〈大愛菩提禪心空海法師〉

〈大愛菩提禪心法顯法師〉

高中時期參與演出 〈1895乙未年臨演〉

〈戲說台灣臨演〉

〈新兵日記臨演〉

唐美雲歌仔戲劇團 〈馭夫鞋〉

黃香蓮歌仔戲劇團 〈前世今生蝴蝶夢〉

〈江南第一風流才子〉

河洛歌仔戲戲劇團 〈賣身做父〉

〈海瑞打虎〉

〈大稻埕傳奇〉

蘭陽戲劇團 〈乞食國舅〉

社教館附設青年劇團 〈大鵬鬧宮〉

- 〈泣血蓮花陳靜姑〉  
〈花田錯〉  
〈白蛇傳〉
- 華藝戲劇團            〈撿紅包〉
- 正明龍歌劇團        〈偷天換日之法外青天〉
- 一心戲劇團            〈武松殺嫂〉  
                          〈烽火英雄-劉銘傳〉  
                          〈青絲劍〉  
                          〈孫龐鬥法 - 鬼谷歸天〉  
                          〈鬼駙馬〉  
                          〈賢臣迎鳳〉  
                          〈劈山救母〉  
                          〈斷袖 國家劇院版〉
- 國立台灣戲曲學院    〈倩影麗人〉  
                          〈情鑄江湖〉  
                          〈龍鳳奇謀〉  
                          〈計得-蒙情怨〉  
                          〈大湧來拍岸 台灣囡婿馬偕〉
- 小金枝歌劇團        〈陳靖姑收妖〉  
                          〈海公奇案〉  
                          〈姑子情〉  
                          〈黃巢 以貌取財〉  
                          〈默娘與品娘〉  
                          〈天妃的考驗〉
- 曾參與舞台劇劇團  
上劇場                〈泰伯奔吳 演員、身段指導〉  
                          〈媽祖置兜位 演員、臺語指導〉  
                          〈遊龍戲鳳 身段指導〉  
                          〈708 號會議室 圓滿回歸 身段指導〉

阮劇團                   〈劇本農場5 文武天香 演員〉  
                              〈仙拚仙台語比賽 賭筊〉  
當代劇本創作 編劇蔡逸璇 〈趙氏孤女 演員 飾程嬰〉

曾參與演出

2013年 台北市傳統藝師獎頒獎典禮演出  
2016年 台北市社教館藝文推廣處 青年團 駐團團員  
2016年 為國立傳統藝術中心新苗計畫駐團藝生  
2016年 7月受台北馨雅舞集 夏令營 歌仔戲課老師  
2017年 8月受台灣一心戲劇團 邀請前往新加坡  
                              茱菜芭城隍廟連續演出十五天  
2018年 嘉義阮劇團 劇本農場5  
                              讀劇文武天香 飾文德  
                              嘉義阮劇團 新嘉義座 十八銅人仙拚仙  
                              台語小品第二名及最佳人氣王  
2019年 5月受大馬雅苑歌仔戲劇團 邀請前往新加坡  
                              茱菜芭城隍廟連續演出十天  
                              6月受大馬西江月歌仔戲劇團 邀請前往  
                              馬來西亞 演出十五天  
                              7月受台北藍雪茹.·舞蹈 夏令營 歌仔戲課老師  
                              9月受大馬西江月歌仔戲劇團 邀請前往  
                              馬來西亞 演出五天  
                              11月受新加坡小洞天歌仔戲劇團 特邀前往  
                              新加坡 演出三天  
2020年 1月受大馬西江月歌仔戲劇團 邀請前往  
                              馬來西亞 演出十五天